

Le drop-shot (ou down-shot)

Le Matériel

Une canne légère, très légère en fonction des poissons recherchés. Un ultra léger à action de pointe de puissance 3-6g convient parfaitement pour la perche. Pour le sandre, il convient de forcer un peu en passant à 5-15g maxi. Cette canne doit être courte et mesurer moins de 2,10m, l'idéal étant d'1,80m.

La ligne est composée de nylon de 18/100 à 26/100 maximum. La tresse est à proscrire sur la totalité du corps de ligne, car le plus souvent elle flotte, empêchant toute animation.

Les hameçons à utiliser dépendent du choix du leurre mais doivent être léger:

- sur certains leurres de 4 pouces et plus, il peut être conseillé d'utiliser un hameçon texan
- sur les plus petits leurres un hameçon à œillet simple suffit.

L'hameçon est attaché par un nœud polamar : on passe une boucle dans l'œillet, avec d'un côté la boucle et de l'autre le restant du fil, on fait un nœud simple, puis on fait passer l'hameçon dans la boucle et on serre. Le bout de fil qui dépasse doit repasser dans l'œillet de l'hameçon pour assurer sa bonne position.

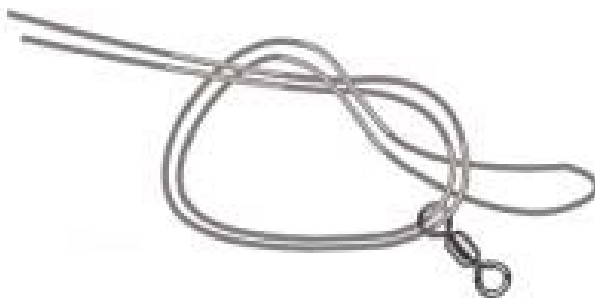
Etape 1



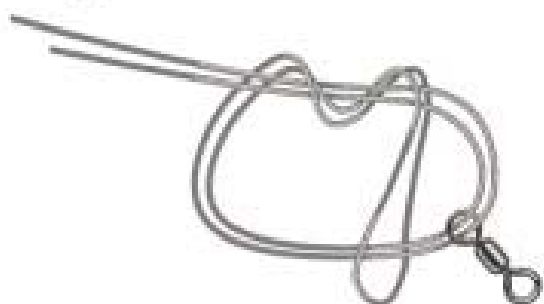
Etape 2

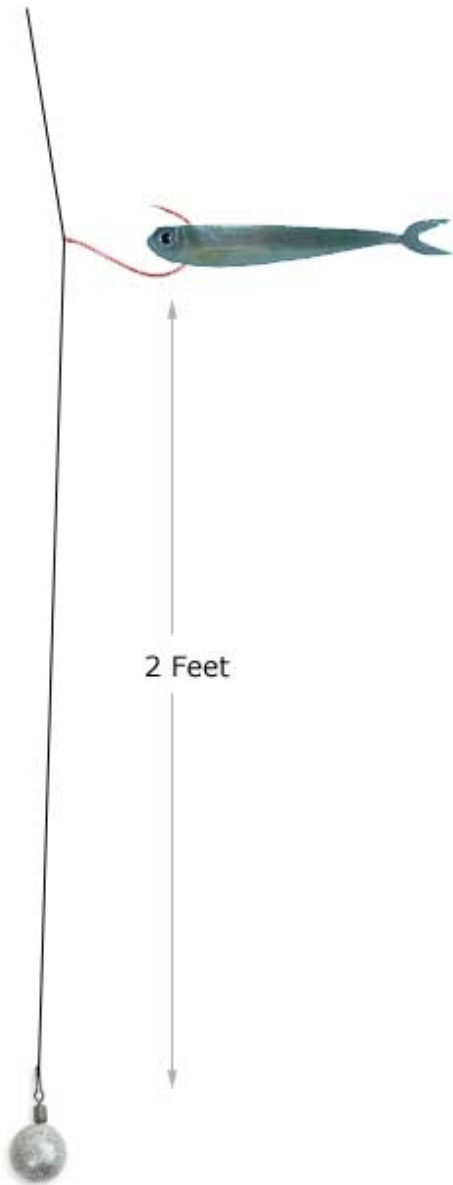


Etape 3



Etape 4





Le plomb est fixé sur ce bout de fil restant à une distance pouvant varier de 40cm à 1,5m. Les plombs utilisés font généralement de 4 à 20grammes.

Le drop-shot se pratique avec des leurres souples. Ils doivent se tordre facilement afin de vibrer à la moindre sollicitation. On choisira donc des modèles de type vers, des leurres longs, fins ou munis d'appendices : pattes, tentacules etc.

Action de pêche

- L'action au drop-shot est très lente, plus lente encore qu'à la verticale.
- Lancer le montage sur le poste et attendre qu'il ait touché le fond. La sensibilité de la canne doit permettre de sentir le plomb.
- Tendre la ligne. Le plomb repose sur le fond et le leurre est décollé.
- Donner du mou. Le leurre s'enfonce dans l'eau. Attendre quelques instants puis retendre la ligne mais sans décoller le plomb.
- Recommencer l'opération plusieurs fois en faisant varier la durée de descente du leurre ou en animant le leurre par de petits coups de scion.
- A la touche, rendre la main un instant et ferrer quand le fil se tend.
- Si rien ne se passe, faire glisser le plomb sur le fond et recommencer l'opération un peu plus loin.

Autres actions :

On peut faire varier la vitesse de récupération du montage au point de transformer le drop-shot en une sorte de tirette. On peut également, par une animation verticale, en faire une sorte de dandine quand on pêche en barque, le long d'un ponton ou d'une falaise.

La légèreté de la canne doit permettre de parfaitement sentir le plomb, de savoir en permanence si on le déplace ou non ! Mais plus encore, elle doit permettre de sentir les touches et comme le corps de ligne est la moitié du temps détendu, le choc doit être perceptible. Il convient également d'avoir le réflexe en cas de touche, non pas de ferrer, mais de baisser la canne une fraction de seconde pour permettre au poisson de mieux engamer pour seulement ensuite ferrer. En cas de touche violente, il arrive que la canne se plie en deux d'un coup... Dans ce cas le ferrage immédiat s'impose.

Quand utiliser cette technique

Attention, elle ne peut être utilisée qu'en 2nd catégorie à cause de la présence du plomb après le leurre.

A utiliser lorsque le poisson n'est pas mordeur. Ou en barque comme à la dandinette. Elle s'utilise surtout en période hivernale.